田川商店　新栄商店街

人形劇　P.ことり座

歌と人形の小さな世界「けた子」「雨」 歌曲集「ことりになりたい」より

「けた子」…どこのクラスにも、えんぴつが転がっただけでわらってしまう女の子っているでしょ。ここにもいました「けた子」が…。(上演時間:1分15秒)
「雨」…雨の日って 傘をさして カバン持って杖ついて…す、すべる〜でも　窓からみる雨はなんとなくおちつきます。(上演時間:1分30秒)

9/22(土) 13:00-17:00（この時間中いつでも）
9/23(日) 11:00-15:00（この時間中いつでも）

■演出：なかむらまさたか
■うた：大山行理／ピアノ：竹上正博（CAS）
■美術：なかむらまさたか／宰晃彦
■操演：堺早映子、なかむらまさたか
■料金：100円

「P.ことり座」は、あなただけに観せる「1分ちょっと」の、日本でいちばん小さな人形劇です。「P.ことり座」の人形劇は、一人か二人でしか観ることができません。ヘッドフォンを着けてごらんください。ならんでご覧ください。普通学校の子ども達が作った歌を、一曲ずつ小さな箱に詰め込んで、一人ひとりに届けたい。そんな思いで作り続けています。

食堂&cafe CoCotte　北の庄通り

音楽　ソボブキエット　チケット

「珍味のような音楽」

魚の歌、魚介類の歌、昆虫の歌、山菜の歌、甲殻類の歌、俳句のような歌などを楽しく自由に歌い演奏します。

9/22(土) 19:30-21:00

■出演：西尾賢（健盤ハーモニカ、三味線、歌などfromソボブキ）
西本さゆり（歌fromエット）、
渓（ギターfromエット）、
豆奴（掛け声などfromソボブキ）
■料金：1,000円、小中学生500円
（1ドリンク付き）
■チケット取扱：フォーラム事務所、食堂&cafe CoCotte

東京を拠点とするソボブキと名古屋を拠点とするエット、ともに珍味のような音楽を演奏するユニットの合体バージョンです。
□ソボブキ　http://sobob.org/
□エット　http://www.couplabel.com/ett/

まちげきの樹をつくろう

まちげきを観に来たら、各会場にある「まちげきの樹」の枝に、あなたが選んだ葉っぱを貼りつけてください。みんなが貼りつけた葉っぱや枝が合わさって、大きな「まちげきの樹」をつくろう。

■企画：金谷 学、鈴木淳子
協力：仁愛女子高等学校 美術部

戦国の館2階　駅前南通り＋北の庄通り　角

落語　春風亭愛橋　チケット

「I♡ふくい らくご会」

学生時代を福井で過ごしました。ひとも、まちも、たべものも……大好きふくい!そして、これからも応援してね。I♡♡ふくい。どんな福井ネタが飛び出すか?! 乞うご期待!!

9/21(金) 19:00-20:30

■出演：春風亭愛橋、ミスター井上(マジック)
■料金：1,000円
小中学生500円
■チケット取扱：フォーラム事務所、戦国の館

落語　春風亭愛橋　チケット

ファミリーらくご会

今まで、ありそうでなかった!?家族みんなで楽しめるらくご会。おとうさん、おかあさん、おじいちゃん、おばあちゃん、み〜んなできてね。らくごの他に、楽しいマジックやバルーンもあるよ。

9/22(土) 13:00-14:00

■出演：春風亭愛橋、ジャグラー清水（マジック）
■料金：1,000円
小中学生500円
■チケット取扱：フォーラム事務所、戦国の館

福井県立大学を卒業後、サラリーマンを経て1997年12月春風亭柳昇に入門。2002年2月二つ目昇進。2003年7月柳昇没後、昔昔亭桃太郎門下へ、健太郎に改名。2012年5月真打昇進。春風亭愛橋となる。名前の通り愛嬌のあるキャラクターとはつらつとした高座で、その場の雰囲気を明るく変える落語家。音楽に造詣が深く、ピアノとチューバがちょっと演奏できる。寄席太鼓はバッチリ。

糸あやつり人形芝居　糸あやつり人形劇団みのむし

「ニューそぼく谷ヘルスセンター」　チケット

有名人がお忍びでひきもきらずやって来るひなびた田舎のヘルスセンター。
主の素朴な人柄にふれるだけで傷ついた心が癒され、明日への活力がみなぎる。素朴さだけがとりえのヘルスセンターの今宵のおきゃくさまは?……抱腹絶倒の人形芝居!

9/22(土) 17:30-18:15

■作・演出・美術：飯室康一
■料金：1,000円
小中学生500円
■チケット取扱：フォーラム事務所、戦国の館

「みのむし」は、糸あやつり(マリオネット)を中心に、人形劇そのものの持つ面白さを追求し表現しようとしている人形劇団です。子どもから大人まで楽しめる作品づくりを目指しています。

workshop／やってみよう

糸あやつり人形をさわってみよう、動かしてみよう

9/22(土) 18:15-19:00
(入退場自由)

■料金：無料

和楽器　雅抄会＆啓新高等学校日本音楽部

「和楽器の魅力ステージ」(お箏・三味線ライブ&ワークショップ)　チケット

お箏や三味線の魅力満載！古曲やアップテンポの現代曲、J-POPなど幅広い演奏をお聞かせします。来られた方々と一緒に合奏を楽しむコーナーもあります。お箏を弾いたことがない方でも楽しく合奏できますよ！お箏や三味線って、古くさくて地味なイメージがありませんか?このステージに参加したあなたは、和楽器のとりこに!?

9/23(日) 11:30-12:30

■出演：雅抄会（徳橋雅久美、宇野雅之抄）、啓新高等学校日本音楽部部員
■料金：無料

雅抄会は、高橋雅抄を中心として結成された箏曲の会。これまで、日本国内はもとよりフィンランドやイタリアなど海外公演も多数行っています。また、啓新高等学校日本音楽部は創部40年以上の伝統を誇る部活動で、高橋雅抄先生の指導のもと「お箏の魅力をより多くの方々に伝える」を活動目標に、校内外さまざまなところで演奏しています。

JR福井駅西口広場　(雨天の場合は、東口新幹線高架下)

クラウン　クラウンファミリー プレジャーB

「クラウン・アイアイのコミカルショー」

大きなおめめとまんまるほっぺ、一度聞いたら忘れないユニークな声。いつも元気でパワフルなアメリカンクラウンです。コミカルで大きな動きと豊かな表情で所狭しと動き回り、お客様とのゆかいな掛け合いで楽しい空間を創り出します。バルーンアートや皿回し、コミカルマジック、パントマイムなどバラエティー豊かなコミカルショーです。

9/23(日) 13:00-13:40

■出演：ＡｉＡｉ　■料金：無料

workshop／やってみよう

バルーンであそぼう

9/23(日)
15:00-15:30
(入退場自由)

■料金：無料

プレジャーBは、名古屋を拠点に全国で活動するクラウン(道化師)のみのチーム。芸術鑑賞会やイベント出演、クラウン講座、子ども向け体験の他、2006年にはNPO法人日本ホスピタルクラウン協会を立ち上げ、現在50病院を定期訪問、また被災地や海外でもホスピタル・クラウン活動を行っています。

ダンス　縫原弘子

「踊る」

まちげき2006ではジャズミュージシャン「ソボブキ」さんと競演しました。2011年には福井市文化会館で市民の方とワークショップを行い作品を発表しました。今回は、ゲリラでコンテンポラリーします。どうなることやら…。

9/23(日) 14:40-14:50

■料金：無料

足羽山のふもと出身。東京在住。3歳より坪田律子氏にバレエを習う。大阪芸術大学卒。1995年よりコンテンポラリーダンサーとして活動をはじめ、「Pappa TARAHUMARA」のメンバーとして、アジア・北米・南米・ヨーロッパなど多くの海外公演を経験する。現在、国内各地でワークショップや作品創り、公演を展開中。

JR福井駅東口 新幹線高架下　えちぜん鉄道 福井駅前

工作ワークショップ　子どもいきいきプロジェクト

「ねこのくにのおもちゃばこ」

スリランカの絵本「ねこのくにのおきゃくさま」の物語の世界から、たくさんの楽しい遊びを子どもたちと一緒に作ります。「ブーサ」はスリランカの言葉でねこのこと。親子で、お話しながら一緒に作って遊べる、簡単で楽しいアイディアいっぱいの工作ワークショップです。(「とんでけブーサ」「くるくるブーサ」「しっぽくるりん」からえらべるよ。所要時間1つ15分。)

「子どもいきいきプロジェクト」は、普通のお母さんたちが作る非営利の市民団体です。ここでしかできないこと、ここでしか出会えないものにこだわりながら、子どもたちが文化芸術に出会う場を創造する活動をしています。

9/23(日)
11:00-15:30（この時間中いつでも）

■指導：子どもいきいきプロジェクト　■対象：幼児〜小学生
■料金：1つ50円(材料費として)

ダンス　相模友士郎

「天使論」

この作品はレクチャー&パフォーマンスという少し変わった形態のダンス作品です。私たちが普段の生活のなかで行う日常的な仕草を元に、その場で振り付けを行い、生活の仕草が少しずつダンスになってゆきます。出来上がったダンス作品をただ見るのではなく「ダンスの生まれる瞬間」を観客と共に丁寧に観察してゆきます。それは、踊るダンサーのからだと、それを見つめる観客のまなざしとの共同作業による作品であるともいえるでしょう。

©Yusuke Nakazawa

相模友士郎／SAGAMI yujiro
1982年福井生まれ。演出家、映像作家。2000年より映画製作を始め、国内外で作品を発表。2004年より舞台作品の創作を始め、2009年には伊丹市の70歳以上の地域住民との共同作業による舞台「DRAMATHOLOGY／ドラマノロジー」を発表、翌2010年、フェスティバル／トーキョーにて再演。
ウェブサイト
http://www.sagami-endo.com/

9/23(日) 16:00-16:50

■構成・演出：相模友士郎　■出演：増田美佳
■料金：無料

えちぜん鉄道福井駅　1番線電車内

腹話術・パネルシアター　しんくんシアター

「しんくんのレクパネバラエティー」

歌あり、腹話術あり、パネルシアターありの、とっても楽しいステージをお届けします。
どうぞ、親子ご一緒にお楽しみください。

「おちた・おちた」
おちた・おちた、何がおちた。お馴染の手遊びを、パネルシアターで楽しみます。

「さんかくさん」
△の中に何かが、かくれんぼしているよ。いったい何が、かくれんぼしているのかな？みんなでさがしてみよう！

9/22(土)
10:20-10:50

■出演：しんくん
■料金：無料

石川県能美市からやってきた、「しんくんシアター」のしんくんです。腹話術と楽しいパネルシアターで、福井の子ども達にさわやかな笑顔をお届けします。さあ、いったい何がはじまるのかは、観てからのお楽しみ。みんなで観にきてね!

音楽とパフォーマンス　K&ピエロ

「バンジーチャイムとマジックみたいなおしゃべり手品」

「バンジーチャイムで名曲演奏会」は、観客の皆さんひとりひとりが演奏家です。老若男女誰でも「投げやり楽器」で笑顔に…。「ピエロのおしゃべり手品」は、失敗するかもしれない手品です。時々「マジックみたいな手品」があったりもします。「わはは」と「ええっ」を創ります。

9/23(日)
10:30-11:10

■作・演出：出演：Ｋ&ピエロ
■料金：無料

毎月1回勝山市立図書館で「読み聞かせと手品の会」を開いて10年がたちました。これまで、県民会館、勝山市民会館、福井市内の公民館、上志比サンサンホール、大野市各施設などでも公演をしてきました。

ダンス　100　いまるまる

「サラリーマンのだんす　電車バージョン」

ウトウトしていたり、新聞を読んでいたり、音楽を聴いていたり。日々の電車の中での風景を、だんすと音楽で即興も交えてパフォーマンスします。

9/22(土) 14:30-15:00

■出演：松田百世、中村くるみ、南千尋、小西建太朗／栗野秀(ウッドベース)
■料金：無料

「100」と書いていまるまるといいます。2008年8月より、石川県から発信するパフォーマンスアートを広める活動をしています。
だんす・音楽・写真などなどアートでおもしろいことしよう!!

演劇　劇団「幸齢者」

「若返りの水」

ある所に、少子高齢社会を嘆いている爺と婆が暮らしている。ある日、爺が山仕事に行き帰ってくると、大変若くなっている。婆がなぜだと聞くと、谷の湧き水を飲んだからだろうと言う。そこで婆もその水を飲みに出かけたが…夜になっても戻らない。村人が探しに行くと、湧き水のそばに赤ちゃんになった婆がいる。

9/23(日) 14:00-14:30

■脚本・演出：林幸男　■助演出・効果：鳥山敬二
■出演：山田栄三、藤川桂子　他8名
■料金：無料

2010年に出来、老人ホーム等で7回公演している。高齢になってもまだまだ出来ることや楽しみもあるという意味で「幸齢者」とネーミングしました。